

# CountryFun

CATHY MERIOT - OLIVIER AMEL / LINE DANCE / TEACHERS

www.countryfun.fr

## Cadillac Tears

Chorégraphe : Holly Beamish – 2002

LINE Dance : 40 temps – 2 murs

Niveau : Débutant

Music : Cadillac Tears – Kevin Denney – 132 BPM

### TOE- HEEL STRUTS, RIGHT SHUFFLE, ROCK-RECOVER

1 – 2 TOE STRUT D : step D en avant sur ball – appui plat PD D

3 – 4 TOE STRUT G : step G en avant sur ball – appui plat PG G

5 & 6 TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant D G D

7 – 8 ROCK STEP D avant : step D en avant – revenir appui PG D G

### TOE -HEEL STRUTS, LEFT SHUFFLE, ROCK-RECOVER

1 – 2 TOE STRUT G arrière : step G en arrière sur ball – appui plat PG G

3 – 4 TOE STRUT D arrière : step D en arrière sur ball – appui plat PD D

5 & 6 TRIPLE arrière G : step G en arrière – PD rejoint PG – Step G en arrière G D G

7 – 8 ROCK STEP D arrière : step D en arrière sur ball – revenir appui PG D G

### STEP, HOLD, ¼ TURN, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN, HOLD

1 – 2 step D en avant – pause D

3 – 4 ¼ tour G – pause G 9 h

5 – 6 step D en avant – pause D

7 – 8 ¼ tour G – pause G 6 h

### MODIFIED JAZZ BOX

1 – 2 TOE STRUT D croisé : step D croise devant PG sur ball – appui plat PD D

3 – 4 TOE STRUT G arrière : step G en arrière sur ball – appui plat PG G

5 – 6 TOE STRUT D latéral : step D à D sur ball – appui plat PD D

7 – 8 TOE STRUT G : step G en avant sur ball – appui plat PG G

### RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK-RECOVER, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK-RECOVER

1 & 2 TRIPLE latéral D : step D à D – ball G rejoint PD – step D à D D G D

3 – 4 ROCK STEP G arrière : step G en arrière sur ball – revenir appui PD G D

5 & 6 TRIPLE latéral G : step G à G – ball D rejoint PG – step G à G G D G

7 – 8 ROCK STEP D arrière : step D en arrière sur ball – revenir appui PG D G

Have Fun and Dance

CountryFun & LineFun-Team, 106 I Chemin des jardins 83920 LA MOTTE EN PROVENCE